

出演 ジェームズ・スチュアート グレース・ケリー
監督 アルフレッド・ヒッチコック

裏窓

Rear Window

サスペンスの神様 ヒッチコック監督の真骨頂

撮影現場で負傷し、自室にこもって車いす生活を送る報道写真家が、退屈しのぎに窓から見える向かいの住人たちを観察するうち、そこで殺人事件が起こったのではないかと疑いを抱くようになる…。

「サスペンスの神様」ヒッチコックがその手腕を遺憾なく発揮し、アパートの一室という限られた空間を、危険

と驚きに満ちた緊迫の舞台に仕立て上げた映画史上に残る最高傑作のひとつ。「クール・ビューティ」と讃えられたグレース・ケリーは、本作の2年後、人気絶頂の中モナコ大公と結婚し女優を引退した。

出演：ジェームズ・スチュアート グレース・ケリー セルマ・リッター
監督：アルフレッド・ヒッチコック

(1954年/アメリカ/カラー/1時間52分/日本語字幕版)

とき 2026年 **2月21日(土)** 010:30 014:00

料金 **800円** (小学生・芸術の館友の会会員 500円)

* 当日券のみ。ミュージアムホールの入口にて10:00より受付開始

主催/兵庫県立美術館アートフュージョン実行委員会

兵庫県映画センター

お問い合わせ/兵庫県映画センター ☎078-754-5503

または 080-6118-5394

★美術館内は飲食禁止です。併設のカフェ・レストランをご利用ください。

ところ

芸術の館



兵庫県立美術館
HYOGO PREFECTURAL MUSEUM OF ART

KOBELCOミュージアムホール

神戸市中央区脇浜海岸通 1-1-1 (HAT 神戸内)

Tel.078-262-0908

●阪神岩屋駅(兵庫県立美術館前)から徒歩約8分

●JR灘駅南口から徒歩約10分

●阪急王子公園駅西口から徒歩約20分