

JEF 馬場馬術競技 A4課目 2013

時間 4'30''(参考時間) 馬場 20m×40m

競技会名	日付	審判員名	審判員位置
------	----	------	-------

出番順	競技者名	所属	馬名
-----	------	----	----

順 序		運 動 課 目	最 高 点	採 点	修 正	係 数	合 計	着 眼 点	観 察 所 見
1.	A X	尋常速歩で入場 停止－不動－敬礼 尋常速歩で発進	10					ペース、停止、 移行の質、真直性、 コンタクト	
2.	C CHEKA	左手前蹄跡に入る 尋常速歩	10					速歩の整正と質 真直性	
3.	A D	中央線に入る 左へ直径10mの巻乗り	10					速歩の整正と質 バランス 屈曲、巻乗りの大きさと図形	
4.	DG G	尋常速歩 右へ直径10mの巻乗り	10					速歩の整正と質 バランス 屈曲、巻乗りの大きさと図形	
5.	C MXK	右手前蹄跡に入る 歩幅を伸ばした速歩 (Kの手前で歩度をつめる)	10					速歩の整正、 真直性、歩幅の伸展 明確でスムーズな移行	
6.	KAF	中間常歩	10					明確でスムーズな移行 常歩の整正と質	
7.	FE EH	手綱を伸ばした常歩 中間常歩	10					後肢の活発な動き、常歩の整正 伸び伸びとした歩調、移行	
8.	H C XF FAK	尋常速歩で発進 中央線に入る 左へレッグイーランドイング 尋常速歩	10					明確でスムーズな移行 速歩の整正と質 バランス、流暢さ、肢の交叉	
9.	KXM MC	歩幅を伸ばした速歩 尋常速歩	10					速歩の整正、背の柔軟性、移行 バランス、歩幅とフレームの伸展	
10.	C XK KAFB	中央線に入る 右へレッグイーランドイング 尋常速歩	10					速歩の整正と質 バランス、流暢さ、肢の交叉	
11.	B BMCH	左尋常駢歩で発進 尋常駢歩	10					明確でスムーズな移行 駢歩の整正と質	
12.	HXF	斜め手前変換 X前後で尋常速歩を通して中間常歩に移行	10					バランス スムーズな移行	
13.	F FAK	右尋常駢歩で発進 尋常駢歩	10					明確でスムーズな移行 駢歩の整正と質	
14.	KH HC	中間駢歩(ユバシュトライヘン) 尋常駢歩	10					駢歩の整正、背の柔軟性、セルフキャリッジ バランス、移行、歩幅とフレームの伸展	
15.	C	尋常速歩	10					明確でスムーズな移行 速歩の整正と質	
16.	B	停止 3～4歩後退、直ちに尋常速歩で発進	10					停止、後退、 明確でスムーズな移行	
17.	A X	中央線上に入る 停止－不動－敬礼	10					ペース、停止、移行の質 真直性、コンタクトと項の位置	
		手綱を伸ばした常歩でAより退場							
計			170						

※ ユバシュトライヘンとは、騎手が両拳を馬の背峰に沿って約2拳程前へ出して2～3歩進み、馬のセルフキャリッジを確認する動作。  
※ レッグイーランドイングの目的は、馬体の柔軟と脚馴致である。

JEF 馬場馬術競技 A4課目 2013

出番順	競技者名	所属	馬名
-----	------	----	----

総合観察		総合観察所見									
1. ペース(自由自在に变じ、かつ整正であること)							10			1	
2. インパルジョン(馬の前進意欲、弾発ある運歩、 背の柔軟、後軀のエンゲイジメント)							10			1	
3. 従順性(集中力、自信に満ちた演技力・運動の調和 軽快性及び無理のなさ、ハミ受けと前肢の軽快性)							10			2	
4. 騎手の姿勢、騎座:正確かつ有効な扶助							10			2	
合 計		230									
ペナルティポイント		その他の違反									
経路違反 430条6.1を参照											
1回目 = 0.5% 減											
2回目 = 1% 減											
3回目 = 失 権											
その他の違反は1回ごとに2点減 430条6.2を参照											
計		得点	得点率		合計得点率%:						

審判員署名

JEF 2013年4月1日施行  
2014年4月1日改定  
2016年4月1日更新  
2017年4月1日更新