

(アンケート 意見、感想)

- ・毎回たのしくきかせていただいています。パンフの解説もありがたいですが、メンバーの紹介（一言）、楽器の説明（いろんなタイプがあったり、曲によってはおもしろいものも加わるので）もあるといいなと思いました（口頭で解説くださることもあります）。
- ・サウンドオブミュージックは、映画のシーンがよみがえりました。とても楽しい時間を過ごすことができました。
- ・皆さんのチームワークに60代の私も力をもらいました。
- ・第2部なつかしい歌を聴くことができ楽しい時間を過ごすことができました。
- ・ブラスの響き、いいですね。今日が初めてでしたが、これからも定期演奏会が楽しみになりました。アンコール曲も盛り上がり素晴らしかった。嬉しかったです。無料ですみません。ありがとうございます。♡♡♡
- ・アンケートを出してから毎回赤尾達也様から案内状をいただきありがとうございます。今後も楽しみにしております。
- ・いつも楽しく聴かせていただいています。今年のII部はいつもにも増して楽しい演出で盛り上がりました！！I部ももう少し知っている曲だったらよかったなー！ガンマン、カッコよかったですー♡
- ・演出も凝っていて楽しかったですよ。メンバーがみんな演奏を楽しんでいるのが伝わってきました。今年の被災地訪問もぜひ楽しませてあげてください。
- ・とても楽しい演奏会でした。
- ・平均年齢をうかがってびっくり。私もなんだかがんばれそうです。
- ・演奏時間が書かれているのでとてもよいと思いました（プログラムに。）楽しい時間をありがとうございました。なんてすばらしい演出でしょう。お子さんがでてきたときはワクワクなにが始まるのかと思いました。本当に感動をありがとう。次回も是非聴かせていただきます。
- ・たいへん素晴らしいです。楽しかったです。
- ・いつもご連絡ありがとうございます。毎年楽しみにしております。他の演奏会にはないユーモアがあつてひとをなごませてくれます。今後ともよろしく願いいたします。
- ・健康に気をつけられ、さらに頑張ってください。いろいろな企画これからも楽しみにしております（指揮者中島さん応援してます）。
- ・私も60歳を過ぎていますが、ギターのアンサンブルをやっています。いろいろな施設で演奏したりしています。何回かわセキンの発表会にこさせていただき、皆さんからいつも元気をもらって帰ります。今日は本当に素晴らしい演奏を聴かせていただきありがとうございます。これからはがんばってください

い。

・たいへん楽しく聴かせていただきました。息子がちいさいときからトランペットをやっていましたが、大学3年の時病でなくなりましたので、金管合奏は良くききにゆきます。

・昨年の定期は良かったので、今年は期待が薄れましたが・・・第二部はそれなりに楽しみました。

・昨年にひきつづきお知らせくださりまことにありがとうございます。本日のプログラム、ほとんどの曲が大好きなので、早くから楽しみにしており、うかがえたことを嬉しく思っております。皆様の演奏姿勢の真摯なこと、私自身もまた仕事を明日からがんばろうという力をいただきました。特に指揮者中島さんの歯切れよい指揮ぶりはいつも素敵！いつも注目しているおひとりです。

・もう少し軽やかになるともっと良いかな。指揮者は動き（パフォーマンス）に磨きがかかり、わかりやすくなりました。皆様、ご健勝にてながく楽しませてください。

・いつも素晴らしい演奏をありがとうございました。

・新宿から日本橋まで今度で3回続けてくることができました。昨年も今年もマラソンと同じ日で思い出になっております。1年は早いものだとか来年も楽しみにしております。今日はありがとうございました。

・思いもよらない演出があり、ほのぼのとした、和気あいあいとした演奏会でよかったです。金管合奏団の演奏なんて、日ごろ鑑賞できないので、すてきな演奏会に出会えてよかったです。

・バラエティーにとんだ、楽曲を楽しませていただきました。メンバーのみなさまが楽しくチームワークよい仲の良い感じも、音となって伝わってきました。NO.7はトロンボーンの音色に待ち遠しい春を！！NO.8はイギリスで娘とみたミュージカルを思い出す心ときめく♪♪でした。ありがとうございました。

・善意銀行からお知らせを見て申し込みました。卒業されてから再集結され皆様楽しみながら演奏されている様子に聴かせていただいている私もリラックスしてひごろの疲れをいやさしてくださいました。初めての曲や有名な曲もいろいろあって金管楽器の息遣いチームワークを感じました。ご招待いただきましてありがとうございました。

・すばらしいひとときでした。ありがとうございました。指揮者の方もとっても感じがよくて感動しました（笑顔が自然でステキ）次回もぜひ来たいと思います。頑張ってください。

・MCの方の説明がききやすく素敵でした。楽しい演出でした。素敵なおじさんズでした。

・指揮者と一緒に団員のみなさんがお辞儀をしますが、団員の皆さんは各部の

始めと終わりだけで良いのではないかと感じましたが、これもワセキンらしさ？第2部はとても楽しませてもらいました。日ごろあまり聴かないチューバのソロ、寸劇あり、踊り？ありでやはりききなれた曲もよいですね。

・平均年齢が高いにもかかわらず、よくスタミナがつづくものだと感心しました。素晴らしい、パフォーマンスでした。久々に感動のコンサートでした。ありがとうございました。

・いつも楽しい演奏をありがとうございました。

・とにかく楽しめました。金管で日本の古典がこのようなメロディできけるとは。テイクファイブ、次回はぜひライブのノリでやってください。

・また聴きにきます。

・吹奏楽の曲をもう少しとりいれたら充実すると思います。

・楽しみにしています。次回もますますお元気で。

・ペナンでの演奏会を思い出しました。ありがとうございました。(星様)

・たいへん楽しいコンサートでした。

・これからも元気で楽しい曲をお願いします。アンコールのびのびと演奏していてとてもよいです。

・楽しかったです。

・最高！！！！

・元気で続けてください。

・今日は、大編成の大曲が多かったと思います。もう少し少人数のアンサンブルを増やしたほうがいいのではないかと思います。

・昨年につづき聴かせていただきました。昨年は商学部4名のクラス会になりました。

・最高！それにしても向かって左はしのトランペットはうまい。楽しいコンサートでした。

・今年もすばらしい演奏ありがとうございました。今回で5回目です。今後とも楽しみにしています。

・最後ひとりひとりが消えてゆく演出もよかったですね。

・素晴らしい！ありがとうございました。

・とても素晴らしい演奏会でした。楽しかったです。ありがとうございました。

・とても高度な管弦楽団だと思う。

・いつまでも元気にがんばってもらいたいです。

・大きな音のアンサンブルでとても迫力がありました。普通のオーケストラと少し趣向が違うので面白かったです。指揮者の先生のタクトを振るのがとてもすばらしかった。

・6、7そして最後の演出がよかったです。還暦までがんばってください。

- ・前回はお酒がテーマのときに拝聴したと思いますが、その時よりさらに演奏技術が上がり、ワセキンならではの個性、メンバーお互いの信頼感、それらが安定したサウンドとなって、とっても幸せな気分になりました。皆さんに感謝しています。これからも「おじさんパワー」でご活躍心から応援しています。
- ・毎回楽しい演奏会をありがとうございます。3曲目から聴かせていただきました。2が良かったよーと友人。聴きたかったです。
- ・金管ってやっぱり良いですね！2部、アンコールの演出が素敵でした！中島先生がよくいう“わせきんのおっちゃん”みたいになれるようがんばります。
- ・ありがとうございます。演奏、とてもよかったです。指揮がすばらしかったです。
- ・赤尾さんがとても良かった。楽器たのしみに待ってます（テナーバス！！）北村さんがめちゃくちゃカッコよかった。
- ・自分も将来あんな人になりたいなと思うような方々でした。尊敬してます。うるささが全然なくて金管の耳に心地よい音がきけて良かったです。楽しかったです。素敵な時間をどうもありがとうございました。
- ・今回、初めて聴かせていただきました。金管の迫力が伝わって、すごく感動しました。自分もこのくらい音量が出せるようになりたいです。ありがとうございました。中島先生、お疲れ様です！
- ・今回も楽しく聴かせてもらいました。いつもお手紙ありがとうございます。
- ・同じトランペット吹きとして、こんなふうに吹けるよう努力したいと思わされた演奏でした。
- ・全てが子供も楽しめるようにしてくれたので、とても楽しく過ごすことができました。
- ・管弦楽曲でもあるスピットファイアを金管でアレンジすることはとても難しかったと思いますが、とても良い編曲で原曲さながらでした。演奏も素晴らしかったです。ぼくもトランペットを吹いていますが参考になりました！素晴らしい演奏をありがとうございました。
- ・お酒はほどほどに？！おどるときは恥ずかしがらずに堂々と！（なーんて。）
- ・今回も楽しかったです！！すてきな演奏ありがとうございます。
- ・楽しかったです。ありがとうございました。

(今後ワセキンで聴いてみたい曲)

- ・ペトルーシュカ
- ・ゆず
- ・ジャズのスタンダードナンバー

- ・ジャズ（デキシード）を一部特集してほしい。
- ・チャイコフスキー 1812 年、悲愴
- ・アルビノーニ アダージョ
- ・ベートルズ
- ・行進曲
- ・昭和 40 年代の人気の曲もお願いいたします。
- ・マイフェアレディ
- ・ジャズ「スターダスト」「A 列車で行こう」
- ・Chicago
- ・be ニーグッドマンはいかがでしょう。
- ・日本ラブソディ
- ・ピンクレディー
- ・やっぱりユーミン（特に荒井由美時代の）
- ・戦場に架ける橋 クワイガワマーチ 栄冠は君に輝く
- ・スペイン、きいてみたいです。
- ・ディズニーメドレー
- ・アイーダ行進曲
- ・キャラバンの到着
- ・白鳥の湖（チャイコフスキー）

以上