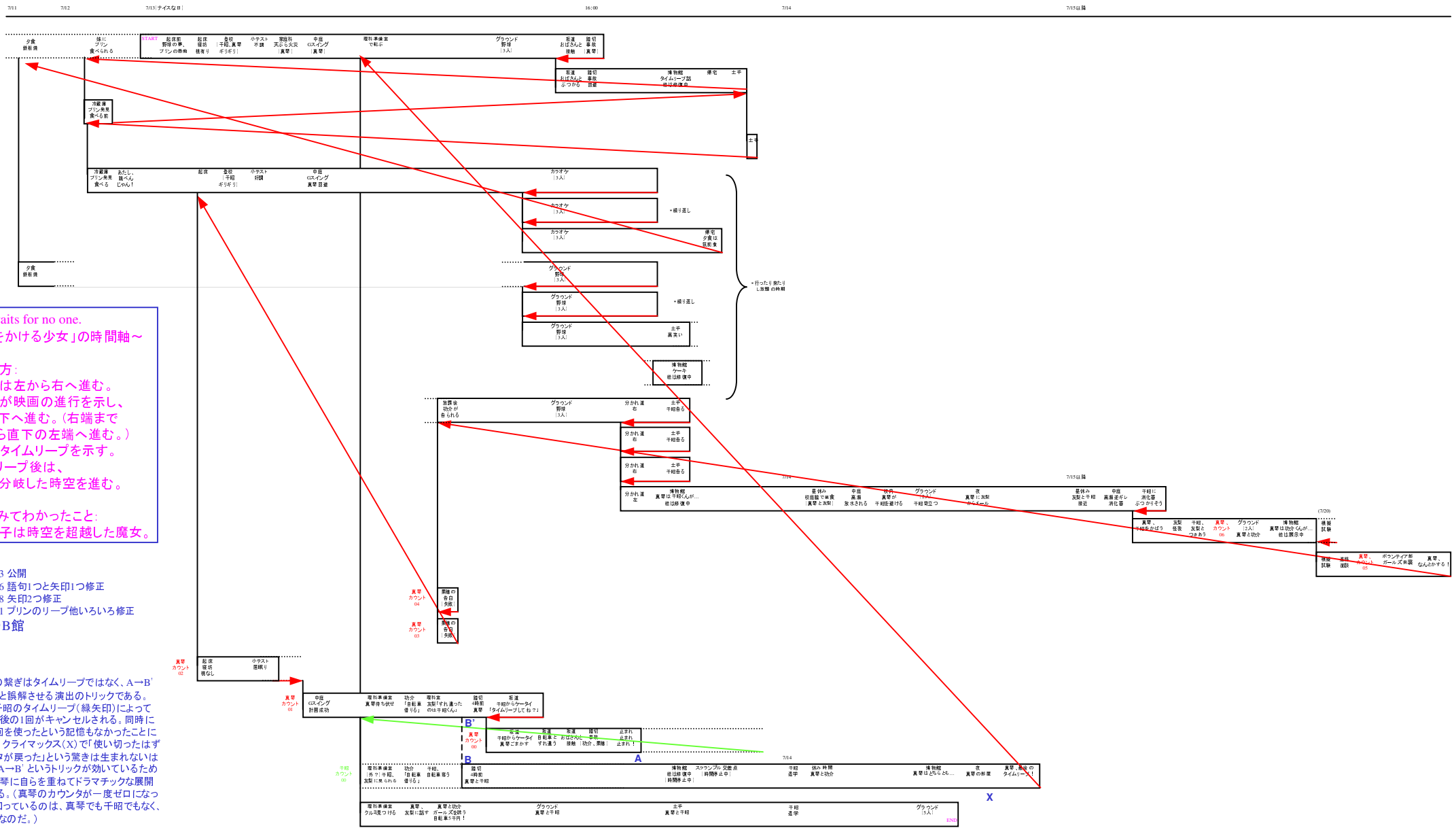

Time waits for no one.
～「時をかける少女」の時間軸～

図の見方：
時間軸は左から右へ進む。
実線枠が映画の進行を示し、
上から下へ進む。（右端まで
行ったら直下の左端へ進む。）
矢印はタイムリープを示す。
タイムリープ後は、
下側に分岐した時空を進む。

作ってみてわかったこと：
芳山和子は時空を超越した魔女。

2006.07.23 公開
2006.08.06 語句1つと矢印1つ修正
2006.08.08 矢印2つ修正
2006.08.21 プリンのリープ他いろいろ修正
Kouji@B館

補足：
A→Bへの繋ぎはタイムリープではなく、A→B'（黒点線）と誤解させる演出のトリックである。正しくは千昭のタイムリープ（緑矢印）によって真琴の最後の1回がキャンセルされる。同時に最後の1回を使ったという記憶もなかったことになるので、クライマックス（X）で「使い切ったはずのカウンタが戻った」という驚きは生まれないはずだが、A→B'というトリックが効いているため観客は真琴に自らを重ねてドラマチックな展開を味わえる。（真琴のカウンタが一度ゼロになったことを知っているのは、真琴でも千昭でもなく、観客だけなのだ。）