

第 一 部

Introduction~It's All Over Now Baby Blue (2-3年) arr.by 高橋良一

今年のポップス界は“ボブ・ディランの復活”で幕を開けました。バッハのイントロに続いて出てくる曲は、今年の幕開けがディランで始ったように、私達のコンサートのオープニングもディランのこの曲です。

Watching The River Run (2年) arr.by 菅 義夫

ロギンス&メッシーナの3枚目のアルバム「Full Sail」からの女性ボーカルの目立つ曲です。二人で川の流れを見つめていると、今までのいやな思い出を1つ1つ忘れていくような気がする。そんな内容の曲です。

Freedom For The Stallion (2年) arr.by 菅 義夫

完全なる神よ、あなたが造ったあわれな人間を許したまえ。暴力、ギャンブル、犯罪、すべて人間のたわいない行為です……。そんな内容を深く理解して、私達も自由を求めて歌いたいと思います。

Constant Rain (3年) arr.by 高橋良一

ボサノバの第一人者ジョルジュ・ベンの曲をセルメンが歌ってヒットさせました。いつまでも降り続く長い雨。

Here Comes The Sun (3年) arr.by 高橋良一

おなじみビートルズの、おなじみジョージ・ハリスン、そしておなじみ“アビーロード”からの曲です。“冷たい氷が溶けてみんなの顔に微笑のあふれる太陽がやってくる”とにかかくかわいい名曲です。

エジプトへ行く男 (2-3年) arr.by 連 淑娟

今ではもはや幻のモダンフォークの王者となってしまったPPMの隠れた秀作の1つです。旧約聖書の、モーゼがエジプトで虐待されていたユダヤ人奴隷を連れ出す話。我々もその内容を知っているような顔で歌います。

ばあちゃんの子守歌 (4年) Song by 川嶋 孝志 arr.by KW'71

コンクリートの壁と時間に追われる毎日を過ごす都会の人々。時には思い出して下さい。あのろうそくの暖かい灯を、村の鎮守様に響く秋祭りの太鼓を……。

Omaha Rainbow (4年) arr.by KW'71

故J・F・ケネディの選挙応援歌として、J・スチュアートがペンをとった曲です。若者の明日に架ける、躍動感、バイタリティーを歌い上げます。

I Can See Clearly Now (1年) arr.by 井上真治、高橋良一 + KW'74

ジョニー・ナッシュの自作自演でキャッシュ・ボックス誌No.1となった曲。黒雲ははらわれ、行く手は青空ばかり、という内容で、黒人の未来への希望が、1年生にどこまで力強く表現できますでしょうか……。

麻雀
冷暖房完備!
セイフー (三田店)

TEL (451)4185 a.m.11~p.m.11

ベーカリー
セイフー
ボンテ (三田店)

TEL (456) 1 8 7 8
a.m. 8 ~ p.m. 6

第 二 部

テーマ 「民族音楽」

縦割について

私達のクラブは学年別を基調にした Sing Out、つまり、学年別、1～2年合同、2～3年合同、1～4年合同等、学年を主体として活動してまいりました。ここで失なわれがちであった各学年との協調を図る意味で、1年から4年までを不作為に3つに分けそれぞれのグループに個性をもたせ、第二部のテーマとなっている民族音楽に挑戦してみました。

八木節（3～4年）〔日本〕

arr.by 川 嶋 孝 志

KWではソーラン節と並んでよく歌う日本民謡。今年も色々なステージでよく歌いました。でも3～4年（KW'71～'72）で八木節を歌うのは、これが最初で最後でしょう。

Mrs. Vandebilt（3年）〔ナイジェリア〕

arr.by 高 橋 良 一

ポール・マッカートニーがナイジェリアで録音したアルバム“バンド・オン・ザ・ラン”。その中でも最も民族的においのある、しかし、現代のポップスで味つけしたのりやすい曲です。

Nogqongqo～Nbodemyama（4年）〔南阿連邦〕

arr.by 西 村 友 宏

前半は Nongqongqo というホサ語の歌で有色人種のために戦った指導者のことを歌い、後半は同じ内容を持ったレジスタンスの歌です。男性コーラスの力強さ、いかにもアフリカを思わせるリズムなどに御注目下さい。

鳳陽花鼓（フオンヤンの歌）〔中国〕

《縦割A班》 arr.by 連 淑 娟

お隣りの国——中国の鳳陽（フオンヤン）地方の歌で、祭りの時や旅芸者によく歌われ、今でも一般によく知れ渡っている曲です。かわいい1年生が特にながらばって中国語の発音を練習しましたが、中国音階への挑戦はどうなるやら？

コビンダ（神）〔インド〕

《縦割B班》 arr.by 井 本 厚

サンスクリット語で書かれたインドのトラディショナルな民謡です。インド特有の音階、変調子に苦労しましたが、「神様万歳」という内容を繰り返すことによって、その力強さを強調してみました。それでは Govinda Jai Jai ！

Magija（忘れられた魔術）〔ユーゴスラビア〕

《縦割C班》 arr.by 高 橋 良 一

昨年、世界歌謡祭で最終日まで残っユーゴスラビアの曲です。民族音楽を生かした子供向けの歌を得意とする4人グループ“スクラビーニ”によって歌われました。不思議な呪文を御一緒に、ジリビリヒリディリ……。

休



富士アドシステム

本 社 東京都千代田区麹町4丁目5番地KSビル
電話(03)265-2531番(代表)〒102
大阪支社 大阪市東区安土町2丁目30番地(大阪国際ビル3階)
電話(06)261-2425番 〒541
名古屋支社 名古屋市中区栄2丁目5番地1(宝第一ビル)
電話(052)251-9341番(代表)〒460

第 三 部

SING OUT MY SOUL・MY WAY・MY SONG

Sugar Baby Love (1—2年)

arr. by 漆 畑 明

イギリスの新人グループ、ルーベッツのヒット曲。1950年代の「ドゥワーワップ」というバックコーラスでノスタルジックな感じでせまります。2年に比べ1年が圧倒的に多く、1・2年合同というより1年中心にやります。

たどりつくまえに (2年)

Song by 蓑 島 毅

よく人生は坂道に例えられます。この曲はそんなふうな人生の長い坂道の前に立った人間の心境をさりと歌ったものです。ととても簡単なメロディとコード進行の曲で、僕らにとって初めてのオリジナルでもあります。

I've Got A Name (2年)

arr. by KW '73

ジム・クロウチの遺作であり、映画「ラスト・アメリカン・ヒーロー」のテーマとなり人々に親しまれています。1973年にはビルボード誌10位に輝き、アップテンポのノリのいい曲で、ガッツで歌いたいと思います。

It's A Blue World (4年)

arr. by 鳩 貝 秀 一

「あなたが行ってしまってから、この世は憂鬱なブルーワールドになってしまった……」ジャズコーラスはもとより、ポピュラーコーラスにも大きな影響を与えた、御存じフォー・フレッシュメンの極め付きの一曲です。

田原坂 (4年)

arr. by 西 村 友 宏

明治10年の西南の役の際、郷上の英雄西郷隆盛の最期を偲んで作詞され、古くからこの地方で歌われた肥後節にのせられたものといわれています。

清潔・サービス第一の

麻雀 日 吉 荘

TEL 044-61-2045

Hear Me Lord (3年)

arr. by 高橋良一

また出てきましたジョージ・ハリスンの曲。しかしさきほどとはうって変って、神にむかって shout するジョージ。KW '72(3年)の Cry の真髓をお聞き下さい。

Don't Play That Song (3年)

arr. by 高橋良一

今年は soul 旋風が日本にも押し寄せて来ましたが、ソウルの女王、アレサ・フランクリンなどによって歌われたこの曲を、私達はクラシカルにアレンジし挑戦しました。ソロの色気に注目!

Follow The Drinkin' Gourd (3年)

arr. by 福山敦夫

南北戦争の頃、義足のジョーという男に導かれて、奴隷が自由の地カナダへと向ったという“北斗七星をめざして”の別名を持つ奴隷解放の歌。今年10周年を迎える我がクラブで、初代より歌い続けられたKWソングの一つです。

帰り来ぬ青春 (3—4年)

arr. by 清水彰夫、西村友宏

単調なメロディの哀愁のこもった曲で、しっとりとい、少しでもジャンソンの雰囲気があればと思っています。日本語のすばらしい歌詞ですので、その方もじっくりと味わって下さい。

My Soul (2—4年)

arr. by 井本厚 & 高橋良一

レスリー・ダンカンの最新アルバム「独言かしら……」のA面トップの飾る曲です。「あなたに捨てられてしまった私。でも明日からは強く生きていく私の魂を見てちょうだい。」そんな内容を持った曲です。

My Way (1—4年)

arr. by 西村友宏

今船出が近づくこの時に——という言葉が表わすように、我々の発表会も残すところあと2曲。1年から4年まで全員で唄います。KWの「心の唄」をあなたにも解っていただけたらうれしく思います。

My Song #25 (1—4年)

Song by 井本厚 & 高橋良一

今年のエンディングブロックのテーマを「My……」つまり、「私の魂」「私の道」「私の唄」と続けてみました。我クラブの第9回発表会のラストを飾るこの曲、昔出会ったやさしい人に今1人1人が想いをこめ唄います。

ジュエリーアクセサリ-

SWANK and Pierre Cardin
NEW YORK

お求めは有名デパートで……